



CURSO VIRTUAL PARA LA RENOVACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN EL CAMPO DEL LENGUEJE EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD.

El Ministerio de Educación Nacional ofrece este curso diseñado y desarrollado por el Centro Regional para el Fomento del libro en América Latina, el Caribe, España y Portugal –CERLALC– utilizando la plataforma virtual de la Universidad EAFIT, con el que se busca impulsar procesos para la transformación de la didáctica para la enseñanza del lenguaje en las instituciones educativas y escuelas normales de diferentes lugares de país, en los primeros años de escolaridad.

Objetivos

- Construir, con los docentes participantes, claridad conceptual sobre los planteamientos contemporáneos de la didáctica del lenguaje, desde los cuales sea viable plantear un proyecto didáctico concreto para adelantarlo en las aulas.
- Apropiar y analizar los planteamientos teóricos en torno a la construcción del lenguaje escrito, tomando como base situaciones didácticas concretas de las aulas de clases.
- Resignificar la concepción de literatura infantil y el lugar de ésta en el currículo de la escuela.
- Apropiar y analizar los planteamientos teóricos en torno al lenguaje oral y la construcción de una voz para la participación en la vida social, tomando como base situaciones didácticas concretas de las aulas de clases.
- Apropiar y analizar los planteamientos teóricos en torno a la pedagogía por proyectos, los proyectos de lengua y las secuencias didácticas como alternativas para organizar y planear los procesos de construcción del lenguaje en los primeros grados de escolaridad.
- Concretar los saberes construidos a lo largo del proyecto en el diseño y fundamentación de un proyecto didáctico que contribuya al desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, teniendo en cuenta las orientaciones del M.E.N. en lo concerniente a los estándares básicos de competencias en lenguaje.

Metodología

- El curso se realizará mediante la plataforma virtual de la universidad EAFIT, que se pone a disposición de los participantes. Cada docente participante puede acceder a la plataforma, sin ninguna restricción horaria, mediante el navegador de un computador personal para lo cual dispondrá de una clave de acceso individual que se envía al inicio del curso.
- Antes de iniciar el curso los participantes recibirán una inducción para aprender a usar la plataforma.
- El curso contará con dos fases:
 - l) El desarrollo de un módulo introductorio a las temáticas y problemáticas de la enseñanza del lenguaje en los primeros grados (cuatro semanas); y 3 módulos temáticos: a)



Construcción del lenguaje escrito, b) Lenguaje oral en la escuela y más allá de ella, y c) Lectura y literatura en los primeros grados (Cuatro semanas cada módulo).

II) Un taller de diseño y fundamentación del proyecto didáctico (seis semanas), que se cierra con la socialización y publicación de los proyectos aprobados.

- Para el desarrollo de los módulos, así como para el diseño y fundamentación del proyecto didáctico, los participantes recibirán un cronograma de actividades que incluye las tareas diarias y semanales, así como los productos académicos específicos que deberán realizar.
- Para participar en el curso se deberán conformar, previamente, equipos de trabajo de mínimo cuatro docentes por institución. Si no es posible que los docentes sean de la misma institución, podrá conformar el equipo con docentes de otras instituciones, pero que tengan la posibilidad de reunirse una vez por la semana para realizar algunas actividades grupales. Este elemento es muy importante en la medida que el curso busca contribuir a la consolidación de grupos de estudio que tengan cierta estabilidad en el tiempo.
- Para el desarrollo de los módulos temáticos, así como para el diseño y fundamentación de los proyectos didácticos, los docentes participantes contarán con una tutoría y acompañamiento permanentes.
- El diseño y fundamentación del proyecto didáctico (Fase II) se realizará en grupo, pero deberá estar orientado a cada una de las aulas de los participantes. Para esto se contará con asesoría, e interlocución permanentes.
- Para el desarrollo temático de los módulos, el curso cuenta con materiales textuales y audiovisuales, producidos por grupos de investigación y especialistas con suficiente trayectoria en el ámbito latinoamericano, diseñados especialmente para este curso.
- El desarrollo del curso se basa en la interacción e interlocución permanentes entre docentes participantes – tutores y entre docentes participantes. Además, se contará con la interacción entre docentes participantes - especialistas en algunos momentos puntuales del curso. Para esto se emplearán diversas herramientas, soportes y espacios, tanto presenciales como virtuales (reuniones de equipo de docentes, chats, foros, blogs, bitácoras virtuales, portafolios de producciones, materiales audiovisuales). Además de servicios de comunicación como Skype y Messenger.
- Los docentes participantes contarán con una asesoría permanente en asuntos relacionados con el manejo de la plataforma virtual y las herramientas de comunicación.

Estructura



A continuación se describe la estructura del curso, incluyendo el desarrollo de los módulos temáticos (Fase I) y el diseño, fundamentación y la socialización del proyecto didáctico (Fase II).

Fase I

Esta fase comprende el desarrollo de los módulos temáticos. Para tomar cada módulo, se organizarán grupos de 20 docentes, de diferentes regiones del país. Cada módulo tendrá una duración de cuatro semanas, lo que corresponde a 40 horas de trabajo. Antes de iniciar el desarrollo de los 3 módulos temáticos, se trabajará un módulo introductorio a las problemáticas del lenguaje en los primeros grados y se conocerá la dinámica académica de trabajo. (Cuatro semanas). Los módulos son:

- Módulo Introductorio: El papel de la escuela en el acceso al lenguaje y las prácticas de lectura, escritura y oralidad (Autoría: Mauricio Pérez Abril. Grupo de Investigación Pedagogías de la Lectura y la Escritura. Universidad Javeriana). 4 semanas.
- Módulo 1. Lectura y Literatura en los primeros grados (Autoría: Gustavo Bombini. Universidad de Buenos Aires. Argentina). 4 semanas.
- Módulo 2. Construcción de la lengua escrita (Autoría: Mirta Castedo, Alejandra Paione, María Dapino. Universidad de La Plata. Argentina). 4 semanas.
- Módulo 3. El lenguaje oral en la escuela y más allá de ella (Autoría: Mauricio Pérez Abril. Grupo de Investigación Pedagogías de la Lectura y la Escritura. Universidad Javeriana). 4 semanas.

Estos módulos buscan la apropiación de enfoques contemporáneos sobre la didáctica del lenguaje, como condición para contar con una mirada crítica para analizar y transformar las didácticas del lenguaje en las aulas. La apropiación de estos enfoques se concretará en el diseño y fundamentación de un proyecto didáctico en la Fase II.

Antes de iniciar el módulo introductorio y los módulos temáticos habrá dos semanas de inducción a la plataforma virtual en las que los docentes participantes con el acompañamiento de sus tutores y una guía de actividades, se familiarizarán con el manejo de las herramientas básicas de la misma. Así, al iniciar los módulos todos los docentes participantes contarán con un dominio mínimo de estas herramientas lo cual facilita su inicio en el proyecto. A lo largo del proyecto los docentes participantes contarán con una asesoría permanente para asuntos relacionados con las herramientas virtuales.

Fase II.

Esta fase comprende el tiempo de diseño y fundamentación del proyecto didáctico y la posterior publicación y socialización de los proyectos aprobados. Para esto se dispondrá de seis semanas. En este tiempo, se buscará la apropiación de planteamientos teóricos en torno a la pedagogía por proyectos, los proyectos de lenguaje y las secuencias didácticas, así como la manera como estas alternativas se convierten en un marco



propicio para los procesos de construcción del lenguaje. Para esto se cursará el Taller de diseño del proyecto didáctico de aula.

- Taller de diseño del proyecto didáctico (Autoría: Gloria Rincón y Mauricio Pérez Abril. Universidad del Valle, Universidad Javeriana).

Se pretende que los contenidos teóricos del taller apoyen el diseño del proyecto. Paralelamente, durante este tiempo el tutor realizará constantes retroalimentaciones a los grupos de trabajo, quienes a su vez presentaran, de acuerdo a un cronograma establecido, los avances y versiones de su proyecto con miras a ser aprobado.

Al finalizar la segunda fase, los proyectos se publicarán en blogs y además se realizará un encuentro virtual, que consistirá en un coloquio en el que se presentaran, frente a los docentes participantes y tutores, los proyectos aprobados y se discutirá en torno a estos. Para esto se organizarán mesas de trabajo de acuerdo a las temáticas de los proyectos con el fin de que todos sean leídos y reciban comentarios de sus pares y de los demás tutores.

Contenidos

- Módulo Introductorio: El papel de la escuela en el acceso al lenguaje y las prácticas de lectura, escritura y oralidad
- Módulo 1. Lectura y Literatura en los primeros grados
- Módulo 2. Construcción de la lengua escrita
- Módulo 3. El lenguaje oral en la escuela y más allá de ella
- Taller de diseño del proyecto didáctico.
- Proyecto. (Todos los docentes participantes lo diseñan y desarrollan)

Evaluación

Fase I

La evaluación de la Fase I corresponderá a la aprobación de los módulos temáticos (Cada módulo tiene criterios de evaluación definidos). La evaluación de cada módulo se concreta en un informe evaluativo que cada docente participante recibe la siguiente semana a la finalización de cada módulo. Dicho informe tiene dos componentes:



1. Cada docente participante deberá diligenciar una bitácora de seguimiento cada dos semanas, en ésta presenta la valoración sobre su proceso académico. Al finalizar el módulo, el docente participante realiza una reflexión sobre su proceso a lo largo del módulo.
2. El tutor del módulo prepara un informe de cada docente participante en el que presenta la evaluación y valoración sobre su proceso académico. Este informe incluye si se aprueba o no el módulo, en caso de aprobar se especifica el nivel de desempeño entre **destacado o bueno**. En los dos casos, tanto para quienes aprueban como para quienes no, el tutor o tutora escribe un texto breve que describe el proceso del docente participante y sustenta su valoración.

Con respecto a los docentes participantes que no aprueban un módulo, estos podrán continuar en el proyecto y en caso de aprobar los otros módulos, realizan una recuperación del módulo no aprobado. Además de lo anterior, es importante aclarar que aquellos docentes participantes que pierden un módulo pero continúan en el proyecto, lo hacen bajo la condición de que en caso de perder uno más, no podrán continuar.

De esta manera, la aprobación de la fase I comprende la aprobación de los módulos temáticos.

Fase II

La evaluación de la fase II incluye a) la aprobación del taller de diseño del proyecto didáctico, que comprende los contenidos temáticos y b) la aprobación del proyecto didáctico para ser implementado en el aula y que será socializado y, eventualmente, publicado.

Destinatarios

120 profesores de instituciones escolares oficiales y escuelas normales de los primeros años de escolaridad.

Requisitos para tomar el curso

Para la inscripción

- Conformar un grupo de trabajo de mínimo 4 docentes, al interior de la institución, o de instituciones cercanas, que cuenten con alto interés en las temáticas y problemáticas que se abordarán.
- Diligenciar el formulario de inscripción.

Técnicos

- Tener conocimientos básicos de manejo y acceso a Internet.
- Contar diariamente con acceso a Internet.
- Tener una cuenta personal de correo electrónico.



Tiempo de dedicación

- **Dedicar aproximadamente 10 horas semanales en jornada contraria a la laboral es un requisito definitivo para poder cumplir con el cronograma de actividades que se entrega al iniciar cada módulo. La no participación o el retraso en las actividades previstas, sin ninguna justificación válida, son causales para que el docente participante deba retirarse del curso.**

Personales

- Participar en este curso por decisión personal y no por imposición. Este aspecto es CLAVE. El curso requiere dedicación y esfuerzo, y la experiencia en cohortes anteriores nos muestra que sólo aquellos que realmente están interesados en transformar sus prácticas perseveran hasta el final, debido a la alta exigencia académica.
- Estar dispuesto a trabajar en equipo con el grupo de colegas con los que conforme un colectivo de estudio permanente, con el que realizará actividades académicas conjuntas y con quienes diseñará el proyecto didáctico de manera colectiva.

Equipo de trabajo:

El equipo que respalda el grupo de 120 docentes participantes, incluye la coordinación general, el equipo académico y el equipo de tutores, además de una persona de soporte técnico.

- La coordinación general del curso está a cargo de Mauricio Pérez Abril.
- El equipo académico está conformado por especialistas en didáctica del lenguaje; que tienen a su cargo formular los contenidos y las actividades correspondientes a cada módulo, además de supervisar y acompañar a los tutores en el desarrollo de la propuesta. Cabe anotar que el equipo académico no sólo respaldará el trabajo de los tutores, sino que también entrará en contacto directo, en momentos específicos, con los docentes que toman el curso. Los tutores que hacen parte del equipo cuentan con formación específica en el campo de la pedagogía del lenguaje y con formación y experiencia en el acompañamiento virtual para este tipo de procesos.

Este equipo académico está compuesto por:



1. Módulo Introductorio: El papel de la escuela en el acceso al lenguaje y las prácticas de lectura, escritura y oralidad (Mauricio Pérez Abril. Director Grupo de Investigación Pedagogías de la Lectura y la Escritura. Universidad Javeriana.)
 2. Módulo 1. Lectura y Literatura en los primeros grados (Gustavo Bombini. Universidad de Buenos Aires)
 3. Módulo 2. Construcción de la lengua escrita (Mirta Castedo, Alejandra Paione, María Dapino. Universidad de la Plata – Argentina).
 4. Módulo 3. El lenguaje oral en la escuela y más allá de ella (Mauricio Pérez Abril. Director Grupo de Investigación Pedagogías de la Lectura y la Escritura. Universidad Javeriana.)
 5. Taller de diseño de proyecto didáctico de aula. (Gloria Rincón – Universidad del Valle y Mauricio Pérez Abril – Universidad Javeriana)
- Los docentes participantes contarán, con el acompañamiento de un tutor o tutora, en cada módulo, quien hará seguimiento al desempeño de los docentes participante. Cada tutor acompañará a un grupo de 20 estudiantes. En la semana de inducción será quien acompañe el proceso y solucionará las inquietudes de los docentes participantes. Además, se contará con el apoyo de una persona encargada del soporte técnico, que les ayudará en los problemas y dudas que encuentren en el uso de la plataforma.

Duración y cronograma para el 2009

El curso está dividido en dos fases, las cuales se desarrollarán en el segundo semestre de 2009. La fase I consiste en la inducción y el desarrollo de los módulos temáticos, y la fase II, en el diseño, fundamentación y socialización de los proyectos didácticos.

La primera fase tiene una duración de 18 semanas.

La segunda fase tiene una duración de 6 semanas.

El curso tiene una duración total de 24 semanas (240 horas).

CRONOGRAMA DEL CURSO

Inducción	2 semanas (15 de junio a 26 de junio)
Módulo Introductorio	4 semanas



	(13 de julio al 7 de agosto)
Primer módulo temático	4 semanas (10 de agosto al 4 de septiembre)
Segundo módulo temático	4 semanas (7 de septiembre al 2 de octubre)
Tercer módulo temático	4 semanas (5 de octubre al 30 de octubre)
Taller de diseño y fundamentación del proyecto didáctico.	6 semanas (2 de noviembre al 11 de diciembre))
Socialización de proyectos didácticos. Encuentro virtual.	14 de diciembre

NOTA: Aclaremos a los convocados que el hecho de enviar el formulario de inscripción no implica que ya esté inscrito, ya que, se llevará a cabo un proceso de selección.